

## IV МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «КОНЦЕПТ И КУЛЬТУРА»

7 - 8 ОКТЯБРЯ 2010 ГОДА

О. В. Ртищева

## THE FORTH INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE "CONCEPT AND CULTURE"

7 - 8 OCTOBER, 2010

O. V. Rtischeva

Статья посвящена IV Международной научной конференции "Концепт и культура", прошедшей 7 – 8 октября 2010 года на базе Кемеровского государственного университета. Данная конференция проходила в рамках научной темы "Концептосфера и дискурс", которая, в свою очередь, отражает одно из приоритетных направлений в лингвистике, исследующих закономерности развития языка и культуры.

The article is devoted to the 4th International Conference *Concept and Culture*, held in Kemerovo State University, 7 – 8 October, 2010. The conference is held within the framework of scientific theme "Conceptosphere and discourse" reflecting the priority trends in linguistics and studying the developing laws of language and culture.

**Ключевые слова:** конференция, концепт, культура, язык, дискурс.

**Keywords:** conference, concept, culture, language discourse.

Четвертая Международная научная конференция "Концепт и культура" является логическим продолжением первых трех конференций с аналогичным названием, состоявшихся в 2003, 2006 и 2008 годах. В конференции приняли участие десятки ученых из стран ближнего и дальнего зарубежья – Англии, Шотландии, Бельгии, Голландии, Турции, Армении, Кабардино-Балкарии, Удмуртии, а также из городов России – как Москва, Иркутск, Владивосток, Волгоград, Тверь, Ульяновск, Пенза, Краснодар, Кемерово, Новокузнецк, Ленинск-Кузнецкий и других. Более 40 человек выступили с докладами в пленарном и секционных заседаниях, около 70 человек участвовали заочно, было представлено 13 стендовых докладов. По окончании работы конференции опубликован сборник, в который вошли работы 20 профессоров, 56 доцентов, а также преподавателей и аспирантов. Рецензентами материалов конференции стали ведущие профессора отечественной гуманитарной науки.

За подготовку и проведение конференции отвечала кафедра английской филологии № 2, которая не только безупречно организовала работу, но и представила доклады.

Традиционно конференция проводится в рамках научной тематики, разрабатываемой профессорско-преподавательским составом факультета РГФ и кафедры английской филологии № 2. Данная конференция прошла в рамках научной темы "Концептосфера и дискурс", которая, в свою очередь, отразила одно из приоритетных направлений в лингвистике, исследующих закономерности развития языка и культуры.

В цели данного научного мероприятия входила оценка достижений в этой области знаний, выдвижение новых идей, определение новых направлений исследований, укрепление творческого взаимодействия между учеными, работающими в рамках данной тематики, обобщение существующего опыта и донесения его до широких масс преподавательской, аспирантской и студенческой аудиторий.

В рамках конференции обсуждались следующие проблемы:

- языки культуры: развитие и взаимодействие культур и концептов;
- концептуальная и языковая картины мира;
- индивидуально-авторская картина мира и личность переводчика;
- текст в пространстве культуры;
- дискурсивные исследования в современной лингвистике;
- теоретические и прикладные проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации;
- формирование речевой компетенции в межкультурном общении.

В рамках конференции проходили лекции и семинары английского поэта и издателя Энди Крофта и профессора Хью О'Доннелла для преподавателей и студентов факультета.

На конференции одновременно работало 5 секций: "Концептуальная и языковая картины мира", "Концепт как феномен культуры. Ценности и константы лингвокультур", "Текст в пространстве культуры", "Дискурсивные исследования в современной лингвистике", "Теоретические и прикладные проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации". Секциями руководили не только профессора и доценты КемГУ, а и многие известные в профессиональном сообществе люди из других вузов, что также способствовало укреплению отношений и обмену опытом между учебными заведениями. Основная проблематика докладов, представленных в секционных заседаниях, касалась лингвокультурных процессов и феноменов, отношений между элементами языковых картин мира. В фокусе внимания оказались такие важные аспекты, как мотивация, пропозиция концептуального содержания, метафорическая экспансия. Были отражены актуальные направления современных концептуальных теорий, освещены вопросы универсальных и идиоэтнических особенностей дискурса как текста, по-

груженного в ситуацию общения. Решался широкий спектр вопросов, связанных типологическим и специфически национальным описанием такого неоднозначного и многогранного феномена, как язык, а также рассматривались общие и частные аспекты теории и практики перевода.

Одной из особенностей этой конференции является тот факт, что лингвокультурные процессы рассматривались на материале различных языков: английского (в том числе его канадского и новозеландского вариантов, а также ирландского и шотландского диалектов), немецкого, французского, турецкого, болгарского, японского, русского и калмыцкого. Анализу были подвергнуты произведения художественной литературы, тексты научного жанра, материалы прессы и речи президентов, аудио-медиаальный дискурс, фразеологический корпус языков и другие источники.

Другая особенность заключается в том, что докладчики, наряду с традиционными методами исследования, представили достаточно новые методологические направления, такие, как когнитивная лингвистика, интертекстуальность, межкультурная коммуникация, лингвистическая антропология, психолингвистика, гендерология. Исследования носят междисциплинарный характер – языковые и культурные особенности изучаются не только с лингвистических позиций, но и с позиций литературоведения, истории, философии, психологии и культурологии.

О популярности конференции среди лингвистов, культурологов и философов свидетельствует география и количественный состав участников первых трех Международных конференций "Концепт и культура" (2003, 2006 и 2008 гг.), а также работы, представленные на настоящую конференцию, отражают актуальность проблематики, связанной с изучением культурно-языкового пространства. Многие участники конференции отмечали, что отбор докладов для секций был безупречным, доклады перекликались между собой и логично дополняли друг друга. Многие также отмечали, что конференция с каждым годом набирает силу, становится все интереснее.

***Далее приводится несколько отзывов участников конференции.***

Искренне благодарна за организацию такой интересной, полезной и душевной конференции, теплую атмосферу и прием, за содержательные доклады, за возможность профессионального общения на высоком уровне с зарубежными и отечественными учеными. Сборник научных статей будет полезен для преподавателей, аспирантов, студентов и всех, кто интересуется проблемами лингвистики.

Зав. кафедрой филологических дисциплин  
Кузбасского областного

педагогического института им. Н. М. Голянской  
**С. А. Власова**

Выражаем благодарность организаторам IV Международной научной конференции "Концепт и культура". Хочется особо отметить актуальность докладов, представленных как в рамках пленарного заседания, так и в ходе работы секций. Конференция тематически объединила интересные исследования по разнообразным направлениям филологических наук. Приятно было обсудить выступления зарубежных коллег и специалистов из разных регионов России.

Зав. кафедрой иностранных языков ФРГФ  
Кемеровского государственного университета  
**Т. С. Сергейчик**

Хочется выразить огромную благодарность организаторам IV Международной научной конференции "Концепт и культура" за создание замечательной возможности обмена научным опытом с российскими и зарубежными коллегами. На конференции были затронуты темы, касающиеся актуальных проблем лингвистики.

Кандидат филологических наук,  
доцент Института филологии  
и языковой коммуникации,  
Сибирского федерального округа  
**И. Р. Петерсон**

Самые искренние пожелания дальнейших успехов организаторам конференции «Концепт и культура». В целом организация конференции оставила самое лучшее впечатление: на пленарном и секционных заседаниях, в кулуарных беседах неизменно присутствовал дух профессионализма и доброжелательного отношения.

Кандидат филологических наук,  
проректор по НИР  
Новосибирского государственного  
театрального института  
**Я. О. Глембоцкая**

Thank you all for the great conference! I had the best of times. It is always a real pleasure to work with you, and it was an honour to be able to contribute to the conference.

Поэт, издатель,  
Мидлсборо, Великобритания  
**Э. Крофт**

Conferences and meetings such as this are wonderful things!

Профессор университета Боулинг Грин,  
США  
**Дж. Сантино**